

Marilina Ricciardi



Vive e lavora a Napoli, dove nasce il 14 luglio del 1969.

Impiegata statale giovanissima, decide di dedicarsi alla sua passione per l'illustrazione frequentando corsi professionali d'illustrazione e grafica pubblicitaria a Napoli presso la Scuola Italiana di Comix e Ilas, nonché corsi brevi di specializzazione a Sarmede (TV) con gli illustratori Svietlan Junakovic, Alessandra Cimatoribus ed Eva Montanari.

Insegna Illustrazione e Disegno a persone dai 5 ai 90 anni per corsi professionali e amatoriali.

Collabora inizialmente con case editrici per illustrare libri per adulti e con agenzie di pubblicità per realizzare lay-out, storyboard e definitivi con uno stile non-fiction.

Ma recentemente si dedica sempre più spesso all'illustrazione fiction per l'infanzia pubblicando libri illustrati, partecipando a numerosi concorsi ed esponendo alle mostre a cui viene invitata.

E' socia dell'Associazione Culturale Ko Libri di Napoli che organizza eventi legati all'illustrazione per l'infanzia ospitando mostre di illustratori di fama internazionale (quali Quino, Svietlan Junakovic, Roberto Innocenti e molti altri) nei più bei musei di Napoli ed organizzando, all'interno degli stessi, laboratori didattici per le scuole che lei stessa cura con altre illustratrici.

Docenze

Corsi Professionali di Illustrazione per la Scuola Italiana di Comix di Napoli e per la Regione Basilicata;

Corsi di Fumetto Junior per ragazzi per la Regione Campania.

Pubblicazioni

- Libro per ragazzi "Le avventure di Paolo" di Fulvia Degl'innocenti – "Il Messaggero di Padova" Editore (cover e 16 illustrazioni - di prossima pubblicazione);

- Libro per adulti sulle donne della mafia "Courage" di Ferdinando Tricarico - Michele Di Salvo Editore-2005 (cover e 12 illustrazioni, stile non-fiction).

- Un'illustrazione per il periodico per bambini "G-Baby" – S.Paolo Edizioni-MI – mese di luglio '08.

- Copertine per i seguenti titoli:

"Claudicante ballata di un uomo impercettibile" di Giorgio Caruso (per adulti) – Altrerighe(NA)-2008;

"Le lacrime della Sibilla" di Francesco Garcea - L'Isola dei Ragazzi/Leggermente-NA (prossima pubblicaz);

"I lunghi capelli di zia Caterina" di Livy Former - L'Isola dei Ragazzi-NA (prossima pubblicaz).

Concorsi Internazionali d'Illustrazione per l'Infanzia ‐ anno 2007

Premi

Primo Premio: al concorso per illustrazioni e poesie "Il Viaggio"- Edizioni Farnedi

Segnalazione Speciale: "I 200 anni di Garibaldi" Lucca Junior - esposizione all'interno della Fiera Lucca Comix

Mostra e il Catalogo

"I Colori del Sacro: dal Fuoco alla Luce" 4 ediz.- indetto dal Messaggero di Padova ‐ Museo Diocesano(PD)

"Le Immagini della Fantasia: Fiabe dall'estremo Oriente" 25 ediz. - indetto dalla Fondazione Mostre Sarmede

"Hansel e Gretel"- indetto dall'Accademia Pictor ‐ esposizione alla XX ediz della Fiera del Libro di Torino

"Disegni al Sole" ‐ indetto dalle Edizioni dell'Arco per la Fiera dell'Editoria "Libri al sole"-Celle Ligure(SV)

"Premio Stepan Zavrel: La scuola di Salamanca"- indetto dall'associazione IRFEA - Cassano Ionio(CS)

Esposizioni

2008 - "Il Piccolo Principe, omaggio ad Antoine de Saint-Exupery" organizzata da Illustrakids - Cagliari

2008 - "Mostra dei giochi tradizionali" 12 rinomati illustratori espongono un'illustrazione realizzata in estemporanea sui giochi e i giocattoli tradizionali ‐ evento curato dal Comune di Coppito(AQ) e il Prof. L.Sossi

2008 - "Monelle Napoletane", una collettiva di artiste partenopee su Pippi Calzelunghe e altre storie della scrittrice Astrid Lindgren ‐ Napoli, Maschio Angioino, Castel dell'Ovo e Aeroporto

2007 ‐ "Pagine a colori"- biblioteca Elsa morante- Ostia (RM)

2006 - "In Viaggio...sulle ali delle farfalle" (con 2 tele fuori concorso) mostra degli illustratori selezionati per il concorso di Bordano 2005 ‐ Napoli

2004 - "La leggenda della Madonna delle Grazie" personale illustrata in dodici scene di una leggenda sacra ‐ Napoli, Stazione Metropolitana di Napoli

marilinaricciardi@gmail.com